ادبیات داستانی

آن بهشت دیگر | پل هاردینگ | فرزانه دوستی | ۳۳۰,۰۰۰ | چاپ اول

آن‌قدر سرد که برف ببارد | جسیکا او | نیما حسن ویجویه | ۳۷۵,۰۰۰ | چاپ هشتم

ابیگیل | ماگدا سابو | نصراله مرادیانی | ۶۱۵,۰۰۰ | چاپ پنجم

اتاقی برای مهمان | هلن گارنر | طیبه هاشمی | ۳۳۵,۰۰۰ | چاپ سوم

ازدواج‌های فیلیپس‌بورگ | مارتین والزِر | اژدر انگشتری | ۲۸۰,۰۰۰ | چاپ سوم

انجمن زیرشیروانی | ارنست کرویدِر | اژدر انگشتری | ۳۱۲,۰۰۰ | چاپ پنجم

آواز کافهٔ غم‌بار | کارسون مک‌کالرز | حانیه پدرام | ۲۸۹,۰۰۰ | چاپ پانزدهم

باغ برای بچه‌ها | هلن گارنر | طیبه هاشمی | ۲۱۲,۰۰۰ | چاپ سوم

بچه‌آهو | ماگدا سابو | نصراله مرادیانی | ۵۹۸,۰۰۰ | چاپ چهارم

* **بر دامنه** | مارکوس ورنر | محمد همتی | ۵۲۵,۰۰۰ | چاپ اول

بیداری | کیت شوپَن | فرزانه دوستی | ۶۹۵,۰۰۰ | چاپ هشتم

پروانه‌های سیاه | پریسیلا موریس | مزدک بلوری | ۷۳۵,۰۰۰ | چاپ دوم

ترانهٔ ایزا | ماگدا سابو | نگار شاطریان | ۵۹۵,۰۰۰ | چاپ پنجم

تنهایی الیزابت | ویلیام ترور | فرناز حائری | ۴۴۶,۰۰۰ | چاپ چهارم

جزیره (داستان‌های دههٔ ۶۰ و ۷۰ میلادی) | آلیستر مک‌لاود | پژمان طهرانیان | ۲۳۰,۰۰۰ | چاپ چهارم

چیزهای کوچکی مثل اینها | کلر کیگن | مزدک بلوری | ۳۲۵,۰۰۰ | چاپ نهم

خانم پالفری در کِلِرمانت | الیزابت تیلر | مزدک بلوری | ۱۱۰,۰۰۰ | چاپ اول

خشم در هارلم | چستر هایمز | مزدک بلوری | ۳۵۵,۰۰۰ | چاپ چهارم

خیابان کاتالین | ماگدا سابو | نصراله مرادیانی | ۸۹۵,۰۰۰ | چاپ هشتم

داستان‌های بلکین | الکساندر پوشکین | بابک شهاب | ۲۲۵,۰۰۰ | چاپ سوم

* **داستان‌های جنون و ترس و خیال** | ادگار الن‌پو | نصراله مرادیانی | ۷۹۵,۰۰۰ | چاپ سوم

داستان لوسی گولت | ویلیام تِرِور | نگار شاطریان | ۳۹۶,۰۰۰ | چاپ دوم

در | ماگدا سابو | نصراله مرادیانی | ۶۲۵,۰۰۰ | چاپ یازدهم

* کتاب‌هایی که به تازگی منتشر شده‌اند با علامت * متمایز شده‌اند.

در جست‌وجوی یک پیوند | کارسون مکالرز | حانیه پدرام | ۱۹۸،۰۰۰ | چاپ سوم

در کمال خونسردی | ترومن کاپوتی | نصراله مرادیانی | ۸۹۷،۰۰۰ | چاپ ششم

دزد پادگان | توبیاس ولف | بیتا ابراهیمی | ۴۴،۰۰۰ | چاپ سوم

دومین بهار (داستان‌های دههٔ ۸۰ و ۹۰ میلادی) | آلیستر مک‌لاود | پژمان طهرانیان | ۴۷۵،۰۰۰ | چاپ سوم

دون ژوان (از زبان خودش) | پتر هانتکه | اژدر انگشتری | ۱۹۵،۰۰۰ | چاپ پنجم

* **رفقای من** | هشام مطر | احسان کرم‌ویسی | ۸۷۵،۰۰۰ | چاپ اول

روز رهایی | اینس کانیاتی | فرزاد مرادی | ۲۱۵،۰۰۰ | چاپ چهارم

زنان فوق‌العاده | باربارا پیم | مزدک بلوری | ۴۸۶،۰۰۰ | چاپ چهارم

سابرینا و کورینا | کالی فاهاردو انستاین | مزدک بلوری | ۴۹۸،۰۰۰ | چاپ دوم

ساعت بی‌عقربه | کارسون مکالرز | حانیه پدرام | ۳۹۸،۰۰۰ | چاپ دوم

سال‌ها | آنی ارنو | فرزاد مرادی | ۴۱۵،۰۰۰ | چاپ چهارم

شب بخیر غریبه | مکایا بِی گالت | آرش افراسیابی | ۴۶۵،۰۰۰ | چاپ سوم

شرم | مکنا گودمن | نیلی انصار | ۶۱۵،۰۰۰ | چاپ هفتم

شب‌های بی‌خوابی | الیزابت هاردویک | فرزانه دوستی | ۲۱۰،۰۰۰ | چاپ سوم

عصیان | یوزف روت | سینا درویش‌عمران – کیوان غفاری | ۳۹۸،۰۰۰ | چاپ چهاردهم

فابیان | اریش کستنر | اژدر انگشتری | ۵۰۵،۰۰۰ | چاپ سوم

فریای هفت جزیره | جوزف کنراد | فرزانه دوستی | ۱۷۲،۰۰۰ | چاپ سوم

قاشق‌هایمان را از فروشگاه وولورت خریدیم | باربارا کامینز | نیما حسن ویجویه | ۳۹۵،۰۰۰ | چاپ سوم

قلب، شکارچی تنها | کارسون مکالرز | آرش افراسیابی | ۴۹۸،۰۰۰ | چاپ دوم

کابوی تحمل ناپذیر | روبرتو بولانیو | وحید علیزاده رزازی | ۶۰،۰۰۰ | چاپ سوم

کبوتران روی چمن | ولفانگ کوپن | اژدر انگشتری | ۲۶۷،۰۰۰ | چاپ سوم

گزارش به کمیسر | جیمز میلز | هادی آذری | ۸۵،۰۰۰ | چاپ سوم

ما | یوگنی زامیاتین | بابک شهاب | ۸۷۵،۰۰۰ | چاپ هفدهم

ماجرای نزاع ایوان ایوانویچ و ایوان نیکیفورویچ | نیکلای گوگول | بابک شهاب | ۱۶۸،۰۰۰ | چاپ پنجم

* کتاب‌هایی که به تازگی منتشر شده‌اند با علامت * متمایز شده‌اند.

مادربزرگ وبستر | کرولاین بلک‌وود | نگار شاطریان | ۲۴۰,۰۰۰ | چاپ دوم

مرگ به وقت بهار | مرسه رودوردا | نیلی انصار | ۶۴۵,۰۰۰ | چاپ چهاردهم

مرگ من | لیزا تاتل | آرش افراسیابی | ۲۹۲,۰۰۰ | چاپ دوم

مغز اندرو | ای. ال. دکتروف | محمدرضا ترک تتاری | ۵۹۵,۰۰۰ | چاپ پنجم

هم‌نوایی در پاییز | باربارا پیم | مزدک بلوری | ۴۲۰,۰۰۰ | چاپ چهارم

یخبندان | توماس برنهارت | زینب آرمند | ۴۹۵,۰۰۰ | چاپ چهارم

شمیم بهار

سرمای گل زرد | شمیم بهار | ۱۳۰,۰۰۰ | چاپ اول

۱۴ | شمیم بهار | ۵۲,۰۰۰ | چاپ اول

دههٔ ۴۰ و چند مشق دیگر | شمیم بهار | ۴۰,۰۰۰ | چاپ چهارم

قرنها بگذشت | شمیم بهار | ۱۴۰,۰۰۰ | چاپ دوم

بیژن الهی

نرودا | چند شعر عاشقانه، یک سرود نومیدی با چند پراکنده | بیژن الهی | ۲۹۵,۰۰۰ | چاپ دوم

اشراقها | آرتور رمبو | بیژن الهی | ۱۷۰,۰۰۰ | چاپ سوم

بهانه‌های مأنوس | فلوبر– پروست – جویس – نابوکف | بیژن الهی | ۱۵۵,۰۰۰ | چاپ سوم

جوانی‌ها | بیژن الهی | ۳۸۵,۰۰۰ | چاپ نهم

حلاج الاسرار | حلاج | بیژن الهی | ۱۹۸,۰۰۰ | چاپ ششم

دره‌ی علف هزاررنگ | بیژن الهی | ۲۱۲,۰۰۰ | چاپ سوم

دیدن | بیژن الهی | ۳۶۵,۰۰۰ | چاپ نهم

زمرد و حمله | ت.س. الیوت – ادمون رستان | بیژن الهی | ۱۷۲,۰۰۰ | چاپ دوم

صبح روان | کنستانتین کاوافی | بیژن الهی | ۱۳۷,۰۰۰ | چاپ دوم

القصه گزیدهٔ بیژن الهی | بیژن الهی | ۴۲۵,۰۰۰ | چاپ اول

لورکا | فدریکو گارسیا لورکا | بیژن الهی | ۸۲۰,۰۰۰ | چاپ چهارم

* کتاب‌هایی که به تازگی منتشر شده‌اند با علامت * متمایز شده‌اند.

مستغلات | هانری میشو | بیژن الهی | ۱۷۲,۰۰۰ | چاپ دوم

نیت خیر | فریدریش هلدرین | بیژن الهی | ۱۶۱,۰۰۰ | چاپ سوم

دانش زندگی

* **آوارگان** | ویت تان نوئن | شکوفه میبدی | ۳۶۵,۰۰۰ | چاپ اول

* **افسردگی، سکهٔ رایج زمانهٔ ما** | داریان لیدر | سعید سهیلی | ۵۴۵,۰۰۰ | چاپ دوم

* **تأملی بر فرزندآوری** | مارا فان در لوخت | مریم خدادادی | ۴۸۵,۰۰۰ | چاپ اول

جان‌های بیمار، ذهن‌های سرحال | جان کاگ | مهدی نصراله‌زاده | ۳۵۸,۰۰۰ | چاپ نهم

چرا دو دل بودن آن‌قدرها هم بد نیست؟ | جنیفر چرچ | نصراله مرادیانی | ۲۰۵,۰۰۰ | چاپ دوم

حسرت: در ستایش زندگی نازیسته | آدام فیلیپس | میثم سامان‌پور | ۷۲۰,۰۰۰ | چاپ نوزدهم

در باب انتظار | هارولد شوایتزر | مهیار آقایی | ۲۴۰,۰۰۰ | چاپ چهارم

در باب شجاعت | جفری اسکار | رسول سعدونی | ۲۴۵,۰۰۰ | چاپ سوم

درک حیوانات | لارس اسوندسن | احسان سنایی اردکانی | ۲۴۰,۰۰۰ | چاپ دوم

دیدن در تاریکی | ماریانا الساندری | احسان سنایی اردکانی | ۳۶۵,۰۰۰ | چاپ چهارم

زندگی خوب و بسنده | آورام الپرت | نگار شاطریان | ۳۷۵,۰۰۰ | چاپ سوم

سرگذشت تنهایی | فی باوند آلبرتی | اکرم رضایی بایندر | ۴۹۵,۰۰۰ | چاپ ششم

سوگ | مایکل چلبی | نصراله مرادیانی | ۳۹۸,۰۰۰ | چاپ هفتم

فاصله‌ها | هایدی ال. مایبام | اسد ناصحی | ۳۶۵,۰۰۰ | چاپ دوم

* **فراق بهشت** | لوسی جونز | مریم خدادادی | ۴۲۵,۰۰۰ | چاپ اول

لذت‌های ناممنوع | آدام فیلیپس | نصراله مرادیانی | ۵۳۵,۰۰۰ | چاپ ششم

مرزهای رهایی‌بخش | ملیسا اربن | ملیکا خوش‌نژاد | ۴۹۵,۰۰۰ | چاپ اول

هنر انتخاب | شینا آینگار | سپیده رئیسی | ۴۳۵,۰۰۰ | چاپ دوم

یک عمر کار | ریچل کاسک | طهورا آیتی | ۲۸۵,۰۰۰ | چاپ دوم

* کتاب‌هایی که به تازگی منتشر شده‌اند با علامت * متمایز شده‌اند.

دانش عمومی

افسانهٔ فردگرایی | پیتر ال. کالرو | هادی جلیلی | ۴۹۵,۰۰۰ | چاپ ششم

امید | استان وَن هوفت | مهدی نصراله‌زاده | ۲۳۸,۰۰۰ | چاپ چهارم

این جهان گذرا | دیوید کریسچن | مزدا موحد | ۳۲۵,۰۰۰ | چاپ نهم

آدمی همان است که می‌خواند | رابرت دی‌یانی | علی ظفر قهرمانی‌نژاد | ۴۶۰,۰۰۰ | چاپ ششم

برای عشق به میهن | مائوریتسیو ویرولی | مهدی نصراله‌زاده | ۸۳۵,۰۰۰ | چاپ ششم

به استقبال ناخوانده‌ها | پما چودرون | نگار شاطریان | ۵۴۵,۰۰۰ | چاپ چهارم

به سوی فروغ آزادی | آنتونی کلیفورد گریلینگ | مهدی نصراله‌زاده | ۵۲۵,۰۰۰ | چاپ اول

به یاد دار | لیزا جنووا | ماندانا فرهادیان | ۲۲۸,۰۰۰ | چاپ سوم

پارادوکس سود | یان ایکاوت | سیامک کفاشی | ۳۶۰,۰۰۰ | چاپ اول

پرنده به پرنده | آن لاموت | مهدی نصراله‌زاده | ۴۶۲،۰۰۰ | چاپ نهم

پوپولیسم چیست؟ | یان–ورنر مولر | بابک واحدی | ۲۲۵,۰۰۰ | چاپ هفتم

تکنوفئودالیسم | یانیس واروفاکیس | سیامک کفاشی | ۳۲۰,۰۰۰ | چاپ دوم

جهان چگونه مدرن شد؟ | استیون گرین‌بلت | مهدی نصراله‌زاده | ۴۶۵,۰۰۰ | چاپ هشتم

جهان مکتوب | مارتین پوکنر | علی منصوری | ۸۲۵,۰۰۰ | چاپ هفتم

ذهن ذن، ذهن آغازگر | شونریو سوزوکی | علی‌ظفر قهرمانی‌نژاد | ۶۳۵,۰۰۰ | چاپ بیست‌وپنجم

ذهن و بازار | جری مولر | مهدی نصراله‌زاده | ۷۹۵,۰۰۰ | چاپ ششم

زیر تیغ ستارهٔ جبار | هِدا مارگولیوس کووالی | علیرضا کیوانی‌نژاد | ۷۸۵,۰۰۰ | چاپ یازدهم

صید ماهی بزرگ | دیوید لینچ | علی‌ظفر قهرمانی‌نژاد | ۳۸۵,۰۰۰ | چاپ بیست‌وچهارم

عصر انحطاط | کاترین نیکسی | مهدی نصراله‌زاده | ۳۶۵,۰۰۰ | چاپ اول

فلسفهٔ کار | ریموند گویس | کیوان سررشته | ۲۶۵,۰۰۰ | چاپ دوم

*** فمینیسم برای همه** | بل هوکس | الهه محمدی | ۳۷۸,۰۰۰ | چاپ دوم

کوسهٔ شکم‌پر ۱۲ میلیون دلاری | دن تامپسون | اشکان زهرائی | ۴۹۵,۰۰۰ | چاپ چهارم

ملخک | برنارد سوتس | آرش فرزاد | ۱۶۲,۰۰۰ | چاپ دوم

* کتاب‌هایی که به تازگی منتشر شده‌اند با علامت * متمایز شده‌اند.

نخستین دموکراسی | پال وودراف | بهزاد قادری | ۳۴۵,۰۰۰ | چاپ هفتم

نیلوفر و مرداب | تیچ نات هان | علی امیر آبادی | ۳۵۵,۰۰۰ | چاپ چهل‌ودوم

همه چیز دربارهٔ خانه | مایکل اَلن فاکس | مهدی نصراله‌زاده | ۶۵۵,۰۰۰ | چاپ هفتم

یک انقلاب ذهنی | جاناتان ایزرائیل | مزدا موحد | ۲۱۰,۰۰۰ | چاپ دوم

مطالعات تاریخ و جامعه‌شناسی

* **اصلاحات ارضی و تغییرات اجتماعی در ایران** | افسانه نجم‌آبادی | حمیدرضا یوسفی | ۶۵۵,۰۰۰ | چاپ دوم

* **زایش شهروندان** | فیروزه کاشانی‌ثابت | سمیه طباطبایی | ۷۴۵,۰۰۰ | چاپ اول

ایسم‌ها

* **ایدئولوژی‌های سیاسی: یک مقدمه** | اندرو هیوود | مهدی نصراله‌زاده | ۱,۴۵۰,۰۰۰ | چاپ دوم

پنجاه‌تایی‌ها

پنجاه کارگردان کلیدی تئاتر | شومیت میتر– ماریا شفتسووا | محمد سپاهی – معصومه زمانی | ۴۵۲,۰۰۰ | چاپ دهم

پنجاه نویسندهٔ کلیدی عکاسی | مارک دردن | نسرین طالبی‌سروری – محمدحسین خسروی | ۳۹۶,۰۰۰ | چاپ دوم

پنجاه اقتصاددان بزرگ | استیون پرسمن | نرگس درویش – سیامک کفاشی | ۵۴۰,۰۰۰ | چاپ اول

فلسفه

اتوبیوگرافی زنان در ایران معاصر | افسانه نجم‌ابادی | سمیه طباطبایی | ۲۶۵,۰۰۰ | چاپ چهارم

مبادلهٔ نمادین و مرگ | ژان بودریار | علی رستمیان | ۵۴۵,۰۰۰ | چاپ اول

در آمدی بر اندیشهٔ لویناس | کالین دیویس | مسعود علیا | ۳۲۰,۰۰۰ | چاپ اول

انقلاب را زیستن | آصف بیات | شیرین کریمی | ۶۷۵,۰۰۰ | چاپ چهارم

* کتاب‌هایی که به تازگی منتشر شده‌اند با علامت * متمایز شده‌اند.

جریان‌های پنهان خانوادگی | افسانه نجم‌آبادی | محمد سروی زرگر | ۶۴۵,۰۰۰ | چاپ هشتم

ایدئولوژی زیبایی‌شناسی | تری ایگلتون | مجید اخگر | ۷۶۵,۰۰۰ | چاپ چهارم

این قرن | آلن بدیو | فواد جراح‌باشی | ۱۵۵,۰۰۰ | چاپ پنجم

بازیابی امر محسوس | مجید اخگر | —— | ۱۴۰,۰۰۰ | چاپ چهارم

باقی‌مانده‌های آشوویتس | جورجو آگامبن | مجتبی گل‌محمدی | ۳۱۰,۰۰۰ | چاپ هفتم

بدن تکه‌تکه‌شده: قطعه به مثابهٔ استعاره‌ای از مدرنیته | لیندا ناکلین | مجید اخگر | ۱۱۷,۰۰۰ | چاپ چهارم

پانن‌برگ: الهیات تاریخی | آلن گالووی | مراد فرهادپور | ۲۲,۰۰۰ | چاپ اول

تاریخ طبیعی زوال | بارانه عمادیان | —— | ۹۶,۰۰۰ | چاپ ششم

چرا شد محو از یاد تو نامم؟ | افسانه نجم‌آبادی | شیرین کریمی | ۴۹۵,۰۰۰ | چاپ هشتم

حد و مرزهای هنر | تزوتان تودوروف | اران ابراهیمی‌مدیسه | ۱۳۶,۰۰۰ | چاپ چهارم

در باب قتل | تامس دی کوئینسی | نصراله مرادیانی | ۲۰۰,۰۰۰ | چاپ دوم

درباره‌ی عکاسی | سوزان سانتاگ | مجید اخگر | ۳۵۸,۰۰۰ | چاپ هفتم

زمانی که باقی می‌ماند | جورجو آگامبن | مجتبی گل‌محمدی | ۳۰,۰۰۰ | چاپ دوم

ساختار روان‌شناختی فاشیسم | ژرژ باتای | سمانه مرادیانی | ۱۸۵,۰۰۰ | چاپ ششم

شعر مدرن | مراد فرهادپور | —— | ۲۴۰,۰۰۰ | چاپ هشتم

عقل ساد | موریس بلانشو | سمیرا رشیدپور | ۲۴۵,۰۰۰ | چاپ دهم

علیه تفسیر | سوزان سانتاگ | مجید اخگر | ۴۶۲,۰۰۰ | چاپ یازدهم

فانی و باقی | مجید اخگر | —— | ۶۵,۰۰۰ | چاپ اول

فلسفهٔ شر | لارس اسوندسن | احسان سنایی اردکانی | ۵۹۵,۰۰۰ | چاپ سوم

فهم برشت | والتر بنیامین | نیما عیسی پور | ۱۷۸,۰۰۰ | چاپ هفتم

قدرت زندگی | دیوید کیشیک | مجتبی گل‌محمدی | ۹۶,۰۰۰ | چاپ دوم

کافکا: به سوی ادبیات اقلیت | ژیل دلوز/ فلیکس گاتاری | حسین نمکین | ۱۱۹,۰۰۰ | چاپ سوم

کنش‌پذیری ریشه‌ای | تامس کارل وال | لیلا کوچک‌منش | ۷۵,۰۰۰ | چاپ اول

* کتاب‌هایی که به تازگی منتشر شده‌اند با علامت * متمایز شده‌اند.

گایاتری چاکراورتی اسپیواک | استفان مورتون | نجمه قابلی | ۱۳،۰۰۰ | چاپ اول

*** گذرواژه‌ها** | ژان بودیار | علی رستمیان | ۱۷۵،۰۰۰ | چاپ اول

لذت خیانت | موریس بلانشو/ پل دومان/ جودیت باتلر | نصراله مرادیانی | ۹۸،۰۰۰ | چاپ هفتم

مرگ و میل | ریچارد بوتبی | علی رستمیان | ۳۹۸،۰۰۰ | چاپ چهارم

مسائل بوطیقای داستایفسکی | میخاییل باختین | نصراله مرادیانی | ۴۶۵،۰۰۰ | چاپ اول

نام‌های سیاست | —— | مراد فرهادپور – بارانه عمادیان – آرش ویسی | ۲۷۶،۰۰۰ | چاپ پنجم

نقادی نقد عقل محض | —— | مهدی محمدی‌اصل – محمد مهدی‌اردبیلی | ۱۶۸،۰۰۰ | چاپ چهارم

به روایت فیلسوف

اهمیت امر زیبا در زمانهٔ ما | هانس گئورگ گادامر | فریدا فرنودفر | ۱۹۵،۰۰۰ | چاپ سوم

الفبای پدیدارشناسی | دَن زَهَوی | مریم خدادادی | ۲۳۰،۰۰۰ | چاپ دوم

بیماری منتهی به مرگ | سورن کی‌یرکگور | مسعود علیا | ۳۴۵،۰۰۰ | چاپ هفتم

پاراگونه | لئوناردو داوینچی | وحید غلامی‌پور فرد | ۲۴۸،۰۰۰ | چاپ دوم

تجربه و طبیعت | جان دیویی | یاسر پوراسماعیل | ۴۳۲،۰۰۰ | چاپ اول

دربارهٔ ترجمه | رومن اینگاردن | وحید غلامی‌پورفرد | ۱۲۰،۰۰۰ | چاپ اول

عشق و آگوستین قدیس | هانا آرنت | مریم خدادادی | ۳۱۰،۰۰۰ | چاپ ششم

نابینایی | موشه باراش | فرزاد جابرالانصار | ۲۸۲،۰۰۰ | چاپ اول

نامه‌هایی در تربیت زیبایی‌شناختی انسان | فریدریش شیلر | سید مسعود حسینی | ۳۹۸،۰۰۰ | چاپ سوم

***هنر** | کلایو بل | داود میرزایی | ۴۴۵،۰۰۰ | چاپ اول

تاریخ شفاهی

رضا قاسمی در گفت‌وگویی بلند با محمد عبدی | محمد عبدی | —— | ۱۴۰،۰۰۰ | چاپ سوم

سوسن تسلیمی در گفت‌وگویی بلند با محمد عبدی | محمد عبدی | —— | ۴۱۵،۰۰۰ | چاپ پنجم

شیرین نشاط در گفت‌وگویی بلند با محمد عبدی | محمد عبدی | —— | ۱۲۲،۰۰۰ | چاپ سوم

* کتاب‌هایی که به تازگی منتشر شده‌اند با علامت * متمایز شده‌اند.

گفت‌وجوها

* **بهرام اردبیلی در گفت‌وجوی داریوش کیارس** | بهرام اردبیلی | —— | ۴۳۵,۰۰۰ | چاپ اول

سینما

بوطیقای سینما | دیوید بردول | علی ظفر قهرمانی‌نژاد | ۶۷۰,۰۰۰ | چاپ اول

از گیم تا فیلم | جاسمین کالی | شیوا مقانلو | ۲۰,۰۰۰ | چاپ اول

آنچه سینما هست! | دادلی اندرو | مجید اخگر | ۱۷۵,۰۰۰ | چاپ ششم

ژانر وحشت | بریجید چری | شاهین رحمانی | ۴۲,۰۰۰ | چاپ اول

ژانرهای سینمایی | بری کیت‌گرانت | شیوا مقانلو | ۱۶۸,۰۰۰ | چاپ ششم

سینمای اگزیستانسیالیستی | ویلیم سی.پامرلو | نصراله مرادیانی | ۲۱۱,۰۰۰ | چاپ پنجم

سینمای فانتزی | کاترین ای.فوکس | علی‌ظفر قهرمانی‌نژاد | ۱۳۰,۰۰۰ | چاپ اول

سینه‌فیلیا و تاریخ | کریستین کیثلی | مهدی نصراله‌زاده | ۳۹۶,۰۰۰ | چاپ دوم

شناخت سینما | لوییس جانتی | ایرج کریمی | ۲۸۰,۰۰۰ | چاپ چهارم

شهرها و سینما | باربارا منل | نیما عیسی‌پور – رضا پورمحمد | ۱۸۲,۰۰۰ | چاپ سوم

فیلم‌جُستار: از مونتنی تا مارکر و بعد | تیموتی کوریگان | نغمه یزدان‌پناه | ۱۴۵,۰۰۰ | چاپ اول

قدرت فیلم | هاوارد سوبر | خشایار قشقایی | ۵۲۵,۰۰۰ | چاپ سوم

موج نوی فرانسه | میشل ماری | محمدرضا یگانه‌دوست | ۱۲۳,۰۰۰ | چاپ چهارم

نظریهٔ فیلم | تامس السیسر / مالتی هاگنر | آزاده نوربخش | ۳۹۶,۰۰۰ | چاپ دوم

یادداشت‌هایی در باب سینماتوگرافی | روبر برسون | علی‌اکبر علیزاد | ۵۸,۰۰۰ | چاپ پنجم

نگارش خلاق

* **در دل جنگل** | جان یورک | علیرضا شفیعی‌نسب | ۵۲۵,۰۰۰ | چاپ اول

* کتاب‌هایی که به تازگی منتشر شده‌اند با علامت * متمایز شده‌اند.

راهنمای عملی نمایشنامه‌نویسی | نوئل گرگ | علی‌اکبر علیزاد | ۴۴۸,۰۰۰ | چاپ یازدهم

فیلمنامه‌نویسی برای پرمشغله‌ها | پیلار آلاساندرا | نریمان افشاری | ۱۲۶,۰۰۰ | چاپ دوم

نوشتن با تنفس آغاز می‌شود | لرن هرینگ | حمید هاشمی | ۲۶۲,۰۰۰ | چاپ دهم

نوشتن برای صحنه | لیروی کلارک | قاسم نجاری | ۳۸۵,۰۰۰ | چاپ اول

تئاتر: نظریه و اجرا

استانیسلاوسکی: یک مقدمه | ژان بندتی | علی‌اکبر علیزاد | ۱۱۸,۰۰۰ | چاپ دوم

با چراغ در آینه‌های قناس | بهزاد قادری | —— | ۴۵۰,۰۰۰ | چاپ اول

با گروتفسکی: تئاتر فقط یک فرم است | پیتر بروک | محمدرضا علی‌اکبری | ۷۵,۰۰۰ | چاپ چهارم

تئاتر پارسی، نمایش ایرانی | آدولف تالاسو | فائزه عبدی | ۶,۵۰۰ | چاپ اول

تاریخ‌های تئاتر: یک مقدمه | فیلیپ بی.زاریلی/گری جی ویلیامز/کارول فیشر سورگنفرای | مهدی نصراله‌زاده | ۷۲۰,۰۰۰ | چاپ سوم

تمرین‌های تئاتر فمینیستی: کتاب راهنما | ایلین استن | شیرین بزرگمهر | ۳۲,۰۰۰ | چاپ اول

تنفس در هوای تئاتر: مقالاتی در باب درام مدرن | —— | علی‌اکبر علیزاد/ رضا سرور | ۲۵۲,۰۰۰ | چاپ چهارم

تئاتر قانونگذار | آگوستو بوال | علی ظفر قهرمانی‌نژاد | ۳۵,۰۰۰ | چاپ دوم

تئاتر مستند | —— | محمد منعم | ۳۷۶,۰۰۰ | چاپ سوم

جنسیت رزالیند | یان کات | رضا سرور | ۳۲,۰۰۰ | چاپ اول

چشم‌انداز طبیعی | نورتروپ فرای | رضا سرور | ۳۵,۰۰۰ | چاپ اول

درام اسلامی | جمشید ملک‌پور | فرزام حقیقی | ۵۲,۰۰۰ | چاپ اول

رویکردهایی به نظریه‌ی اجرا | —— | علی‌اکبر علیزاد | ۳۲۰,۰۰۰ | چاپ چهارم

*** زندگی نمایش** | اریک بتلی | محمد منعم | ۵۸۵,۰۰۰ | چاپ اول

زیبایی‌شناسی نمایشی ژان ژنه | —— | مهتاب بلوکی | ۱۷,۵۰۰ | چاپ اول

شکسپیر معاصر ما | یان کات | رضا سرور | ۱۹۸,۰۰۰ | چاپ ششم

* کتاب‌هایی که به تازگی منتشر شده‌اند با علامت * متمایز شده‌اند.

شکسپیر: گفت‌وگوهایی با یان کات | چارلز مارووویتز | رضا سرور | ۲۶۵,۰۰۰ | چاپ اول

شکسپیر و جامعه | تری ایگلتون | رضا سرور | ۳۲۰,۰۰۰ | چاپ اول

ضرورت تئاتر | بهزاد قادری | —— | ۳۴۵,۰۰۰ | چاپ دوم

عروسک، ماسک، و اشیای نمایشی | جان بل | مارال کریمی | ۳۲,۰۰۰ | چاپ اول

فلسفه و تئاتر | تام استرن | علی منصوری | ۵۸,۰۰۰ | چاپ اول

گردونهٔ آتش | جی. ویلسون نایت | رضا سرور | ۵۴۵,۰۰۰ | چاپ اول

مرگ تراژدی | جورج اشتاینر | بهزاد قادری | ۳۶۵,۰۰۰ | چاپ دوم

نامتناهی‌سازی سیاست در آیین‌های نمایشی | علیرضا ارواحی | ۹,۰۰۰ | چاپ اول

در باب بداهه‌پردازی نُه گفت‌وگو با روبرتو چولی | مالگور بارتولا – اشتفان شروئر | خسرو محمودی | ۳,۶۰۰ | چاپ اول

هملت: شعر بی‌کران | هارولد بلوم | رضا سرور | ۲۳۰,۰۰۰ | چاپ دوم

ویوپوینت | آن بوگارت – تینا لاندو | سیمین غلامی | ۲۰۵,۰۰۰ | چاپ سوم

تئاتر: مطالعات اجرا

۱۳۰ نکته در باب کارگردانی | فرانک هاورز – راسل رایش | حمید احیاء | ۹۸,۰۰۰ | چاپ پنجم

بازی – بازیگری | لوک دیکسون | حمید هاشمی | ۲۰۸,۰۰۰ | چاپ پنجم

حرفهٔ کارگردان | کیتی میچل | علی‌اکبر علیزاد | ۵۷۵,۰۰۰ | چاپ چهارم

ساختن تئاتر از دل ویرانه‌ها | علی‌اکبر علیزاد | ۱۵۹,۰۰۰ | چاپ دوم

سه کاربرد چاقو | دیوید ممت | محمدرضا ترک‌تتاری | ۱۲۰,۰۰۰ | چاپ ششم

شیوهٔ فنی نمایشنامه‌خوانی | دیوید بال | محمود کریمی حکاک | ۲۶۵,۰۰۰ | چاپ دهم

نمایش خلاق | یداللّٰه آقاعباسی | ۳۲۵,۰۰۰ | چاپ دوم

نمایشنامه: کلاسیک یونان

الکترا | اوریپید | غلامرضا شهبازی | ۲۷۵,۰۰۰ | چاپ یازدهم

اورستس | اوریپید | غلامرضا شهبازی | ۱۳۳,۰۰۰ | چاپ دوم

* کتاب‌هایی که به تازگی منتشر شده‌اند با علامت * متمایز شده‌اند.

آندروماک | اوریپید | غلامرضا شهبازی | ۱۵۵,۰۰۰ | چاپ اول

رسوس | اوریپید | غلامرضا شهبازی | ۱۱۵,۰۰۰ | چاپ دوم

زنان باخوس‌پرست | اوریپید | غلامرضا شهبازی | ۲۷۵,۰۰۰ | چاپ دوم

زنان تروا | اوریپید | غلامرضا شهبازی | ۱۲۰,۰۰۰ | چاپ پنجم

زنان فریادخواه | اوریپید | غلامرضا شهبازی | ۱۴۰,۰۰۰ | چاپ سوم

زنان فنیقی | اوریپید | غلامرضا شهبازی | ۹۵,۰۰۰ | چاپ سوم

سیکلوپس | اوریپید | غلامرضا شهبازی | ۳۰,۰۰۰ | چاپ دوم

فرزندان هراکلس | اوریپید | غلامرضا شهبازی | ۸۲,۰۰۰ | چاپ دوم

مده آ | اوریپید | غلامرضا شهبازی | ۱۵۵,۰۰۰ | چاپ چهاردهم

هراکلس | اوریپید | غلامرضا شهبازی | ۱۴۰,۰۰۰ | چاپ دوم

هکوب | اوریپید | غلامرضا شهبازی | ۱۲۰,۰۰۰ | چاپ دوم

هلن | اوریپید | غلامرضا شهبازی | ۱۷۸,۰۰۰ | چاپ اول

نمایشنامه: کلاسیک

کیمیاگر | بن جانسون | داود دانشور | ۱۸,۰۰۰ | چاپ دوم

* **وُیتسک** | گئورگ بوشنر | محمود حدادی | ۲۱۵,۰۰۰ | چاپ اول

نمایشنامه: ایبسن

آیُلف کوچولو | هنریک ایبسن | بهزاد قادری | ۱۷۵,۰۰۰ | چاپ سوم

استاد سولنس معمار | هنریک ایبسن | بهزاد قادری | ۲۸,۰۰۰ | چاپ دوم

ارکان جامعه | هنریک ایبسن | بهزاد قادری | ۲۳۵,۰۰۰ | چاپ اول

بانوی دریا(یی) | هنریک ایبسن | بهزاد قادری | ۳۰۵,۰۰۰ | چاپ اول

پِر گِنت | هنریک ایبسن | بهزاد قادری | ۱۹۲,۰۰۰ | چاپ دوم

جان گابریل بورگمان | هنریک ایبسن | بهزاد قادری | ۱۸,۰۰۰ | چاپ اول

* کتاب‌هایی که به تازگی منتشر شده‌اند با علامت * متمایز شده‌اند.

جن‌زدگان | هنریک ایبسن | بهزاد قادری | ۱۲۰,۰۰۰ | چاپ پنجم

دشمن مردم | هنریک ایبسن | بهزاد قادری | ۵۲۵,۰۰۰ | چاپ یازدهم

روسمرسهولم | هنریک ایبسن | بهزاد قادری | ۲۱۸,۰۰۰ | چاپ سوم

عروسک‌خانه | هنریک ایبسن | بهزاد قادری | ۴۶۵,۰۰۰ | چاپ نهم

مرغابی وحشی | هنریک ایبسن | بهزاد قادری – یدالله آقاعباسی | ۲۴۰,۰۰۰ | چاپ هفتم

هدا گابلر | هنریک ایبسن | بهزاد قادری | ۲۳۵,۰۰۰ | چاپ دوم

وقتی ما مردگان سربرداریم | هنریک ایبسن | بهزاد قادری | ۱۰۵,۰۰۰ | چاپ پنجم

نمایشنامه: اونیل

پیش از ناشتایی و سه نمایشنامه‌ی دیگر | یوجین اونیل | یدالله آقاعباسی | ۱۴۵,۰۰۰ | چاپ دوم

تار عنکبوت و دو نمایشنامه‌ی دیگر | یوجین اونیل | یدالله آقاعباسی | ۱۶,۰۰۰ | چاپ دوم

تشنگی و دو نمایشنامه‌ی دیگر | یوجین اونیل | یدالله آقاعباسی | ۱۵۲,۰۰۰ | چاپ دوم

در منطقهٔ جنگی و سه نمایشنامه‌ی دیگر | یوجین اونیل | یدالله آقاعباسی | ۲۵,۰۰۰ | چاپ اول

سفر دورودراز به وطن و دو نمایشنامهٔ دیگر | یوجین اونیل | یدالله آقاعباسی | ۱۱۰,۰۰۰ | چاپ اول

سیر طولانی روز در شب | یوجین اونیل | یدالله آقاعباسی | ۲۱۲,۰۰۰ | چاپ اول

گوریل پشمالو | یوجین اونیل | بهزاد قادری | ۱۴۸,۰۰۰ | چاپ هشتم

نخستین آدم | یوجین اونیل | بهزاد قادری | ۷۷,۰۰۰ | چاپ دوم

نمایشنامه: بکت

در انتظار گودو | ساموئل بکت | علی اکبر علیزاد | ۳۱۵,۰۰۰ | چاپ سی‌وپنجم

دست آخر | ساموئل بکت | علی اکبر علیزاد | ۲۰,۰۰۰ | چاپ اول

دوازده قطعهٔ کوتاه | ساموئل بکت | علی اکبر علیزاد | ۱۴۰,۰۰۰ | چاپ سوم

نمایشنامه: میلر

بوتهٔ آزمایش | آرتور میلر | حسن ملکی | ۲۳۰,۰۰۰ | چاپ اول

* کتاب‌هایی که به تازگی منتشر شده‌اند با علامت * متمایز شده‌اند.

سرازیر در کوه مورگَن | آرتور میلر | حسن ملکی | ۱۳۲،۰۰۰ | چاپ اول

پس از سقوط | آرتور میلر | حسن ملکی | ۱۵۲،۰۰۰ | چاپ دوم

چشم‌اندازی از پل | آرتور میلر | حسن ملکی | ۱۵۲،۰۰۰ | چاپ سوم

خاطرهٔ دو دوشنبه | آرتور میلر | حسن ملکی | ۱۷۲،۰۰۰ | چاپ اول

* **ساعت آمریکایی و یک نمایشنامهٔ دیگر** | آرتور میلر | حسن ملکی | ۲۷۵،۰۰۰ | چاپ اول

* **سال‌های طلایی و یک نمایشنامهٔ دیگر** | آرتور میلر | حسن ملکی | ۲۷۵،۰۰۰ | چاپ اول

سقف کلیسای جامع | آرتور میلر | حسن ملکی | ۱۱۲،۰۰۰ | چاپ دوم

قیمت | آرتور میلر | حسن ملکی | ۱۶۸،۰۰۰ | چاپ اول

مرگ فروشنده | آرتور میلر | حسن ملکی | ۲۵۵،۰۰۰ | چاپ نهم

نوعی داستان عاشقانه و یک نمایشنامهٔ دیگر | آرتور میلر | حسن ملکی | ۱۶۲،۰۰۰ | چاپ دوم

همه پسران من | آرتور میلر | حسن ملکی | ۱۶۲،۰۰۰ | چاپ سوم

نمایشنامه: مروژک

خیاط | اسلاویر مروژک | محمدرضا خاکی | ۱۹۲،۰۰۰ | چاپ سوم

واتسلاو | اسلاومیر مروژک | داود دانشور | ۱۴،۰۰۰ | چاپ سوم

نمایشنامه: یونسکو

آدمکش | اوژن یونسکو | سحر داوری | ۱۲۲،۰۰۰ | چاپ دوم

آوازخوان طاس/صندلی‌ها | اوژن یونسکو | سحر داوری | ۲۲۵،۰۰۰ | چاپ سوم

آینده در تخم‌مرغ‌هاست | اوژن یونسکو | سحر داوری | ۱۴۰،۰۰۰ | چاپ دوم

درس | اوژن یونسکو | سحر داوری | ۲۸۸،۰۰۰ | چاپ اول

شاه می‌میرد | اوژن یونسکو | سحر داوری | ۱۵۲،۰۰۰ | چاپ سوم

عابر هوایی | اوژن یونسکو | سحر داوری | ۶۸،۰۰۰ | چاپ دوم

کرگدن | اوژن یونسکو | سحر داوری | ۴۹۵،۰۰۰ | چاپ نهم

* کتاب‌هایی که به تازگی منتشر شده‌اند با علامت * متمایز شده‌اند.

مکبث/ بداهه‌گویی آلما | اوژن یونسکو | سحر داوری | ۲۲۵،۰۰۰ | چاپ دوم

نمایشنامه: امریکایی

اتاق روشنی که روزش می‌خوانند | تونی کوشنر | خاطره کردکریمی | ۲۶،۰۰۰ | چاپ دوم

اتاق ورونیکا | آیرا لوین | شهرام زرگر | ۳۲۰،۰۰۰ | چاپ سیزدهم

اثبات | دیوید اوبرن | شهاب‌الدین عادل | ۱۶۲،۰۰۰ | چاپ سوم

اثر پرتوهای گاما بر روی گل‌های همیشه بهار ساکنان کره‌ی ماه | پل زیندل | شهرام زرگر | ۱۲۸،۰۰۰ | چاپ پنجم

اولئانا | دیوید ممت | علی‌اکبر علیزاد | ۱۵۸،۰۰۰ | چاپ دوازدهم

باغ دکتر کوک | آیرا لوین | شهرام زرگر | ۱۷۵،۰۰۰ | چاپ اول

بیرون از مولینگار | جان پاتریک شنلی | حمید احیاء | ۱۴۲،۰۰۰ | چاپ سوم

تب | والاس شان | بهرنگ رجبی | ۱۰،۰۰۰ | چاپ اول

خدای دوزخ | سم شپارد | وازریک درساهاکیان | ۱۳۰،۰۰۰ | چاپ چهارم

دردسری به نام یوهان شیمل | آیرا لوین | شهرام زرگر | ۱۸۵،۰۰۰ | چاپ اول

ریشهٔ سیاهِ مارینی | آگوست ویلسون | زهرا ماحوزی | ۱۱،۵۰۰ | چاپ اول

سابرینا | ساموئل تیلور | محمد فتحی سردهایی | ۲۲۵،۰۰۰ | چاپ دوم

شب در رستوران تاک هاس | والاس شان | بهرنگ رجبی | ۱۰،۰۰۰ | چاپ دوم

شکارِ مرگ | آیرا لوین | شهرام زرگر | ۱۷۲،۰۰۰ | چاپ پنجم

عزادار اجیر | والاس شان | بهرنگ رجبی | ۱۰،۰۰۰ | چاپ دوم

عمو سامِ من | لن جنکین | علی حاج‌ملاعلی | ۱۳،۰۰۰ | چاپ دوم

مکالمه‌هایم با سگ وحشی و بالا روی بام | کلم مارتینی | پژمان طهرانیان | ۱۸،۰۰۰ | چاپ اول

هاروی | مری چیس | ثنا ولدخانی | ۷،۵۰۰ | چاپ اول

هوم بادی/ کابل | تونی کوشنر | خاطره کردکریمی | ۱۸،۰۰۰ | چاپ دوم

* کتاب‌هایی که به تازگی منتشر شده‌اند با علامت * متمایز شده‌اند.

نیچه، ای پسر بد! / حالا که کمونیسم مرده، زندگی من پوچ شده! | ریچارد فورمن | سعیدرضا خوش‌شانس | ۶۹،۰۰۰ | چاپ دوم

نمایشنامه: اروپایی ——————————————————

اُبلوموف | مارسل کوولیه | محمدرضا خاکی | ۱۵۲،۰۰۰ | چاپ چهارم

اتاق عروس/ سهم زن | والنتین کراسناگوروف | ماندانا مجیدی | ۲۰،۰۰۰ | چاپ دوم

بارانداز غربی | برنار–ماری کلتس | زیبا خادم‌حقیقت | ۱۳،۰۰۰ | چاپ اول

بودای بزرگ، کمکشان کن! | آلکسی کازانتسف | آبتین گلکار | ۲۰،۰۰۰ | چاپ دوم

پرترهٔ یک زن | میشل ویناور | زیبا خادم‌حقیقت | ۱۲،۰۰۰ | چاپ اول

تراس/ روال عادی | ژان کلود کری‌یر | اصغر نوری | ۱۴۲،۰۰۰ | چاپ چهارم

جمجمه‌ای در کانه‌مارا | مارتین مک‌دونا | بهرنگ رجبی | ۳۱۵،۰۰۰ | چاپ دهم

چرخ | زینی هریس | محمد منعم | ۱۳۰،۰۰۰ | چاپ سوم

چشمهایت را ببند و به انگلستان فکر کن | جان چپمن – آنتونی ماریوت | فرشید ابراهیمیان –لیلی عمرانی | ۱۳،۰۰۰ | چاپ اول

دام | تادئوش روژه‌ویچ | محمدرضا خاکی | ۹۸،۰۰۰ | چاپ چهارم

درخواست کار | میشل ویناور | زیبا خادم‌حقیقت | ۱۱۰،۰۰۰ | چاپ دوم

روزِ مرگ در داستانِ هملت | برنار–ماری کلتس | لیلا ارجمند | ۱۴۰،۰۰۰ | چاپ سوم

روشنگری | شیلا استفنسن | بهزاد قادری – حسین زمانی‌مقدم | ۲۵،۰۰۰ | چاپ اول

سایکوسیس ۴:۴۸ | سارا کین | عرفان خلاقی | ۲۴۵،۰۰۰ | چاپ سیزدهم

سوء قصدهایی به زندگی آن زن | مارتین کریمپ | علی‌اکبر علیزاد | ۱۴۴،۰۰۰ | چاپ چهارم

شهاب ثاقب | فردریش دورنمات | سکینه عرب‌نژاد | ۹،۵۰۰ | چاپ دوم

شهادت یا یک کم آسایشی که داریم/ فهرست | تادئوش روژه‌ویچ | محمدرضا خاکی | ۱۷۰،۰۰۰ | چاپ پنجم

غربِ غم‌زده | مارتین مک‌دونا | بهرنگ رجبی | ۱۹۵،۰۰۰ | چاپ دهم

لحظه‌هایی ارزشمند از یک آلبوم خانوادگی برای آرامش خاطر تو در سال‌های پیش رو | نفتالی یاوین | شهرام زرگر | ۲۲،۰۰۰ | چاپ اول

* کتاب‌هایی که به تازگی منتشر شده‌اند با علامت * متمایز شده‌اند.

مأمورهای اعدام | مارتین مک‌دونا | بهرنگ رجبی | ۲۶۵,۰۰۰ | چاپ دهم

مراسم قطع دست در اسپوکن | مارتین مک‌دونا | بهرنگ رجبی | ۲۹۵,۰۰۰ | چاپ پانزدهم

مرغ دریایی | باریس آکونین | آبتین گل‌کار | ۲۰,۰۰۰ | چاپ دوم

مِفیستو برای همیشه | تم لانوی | محمدرضا خاکی | ۱۵۸,۰۰۰ | چاپ پنجم

نورگیر | آنتونیو بوئروبایخو | پژمان رضایی | ۱۲,۰۰۰ | چاپ دوم

هملت داگ، مکبث کاهوت | تام استوپارد | احسان زیورعالم | ۱۲,۵۰۰ | چاپ اول

وقتی کبوترها ناپدید شدند | سفی اکسانن | محسن ابوالحسنی | ۲۵,۰۰۰ | چاپ دوم

یک ماجرای خیلی خیلی خیلی سیاه | مارتین مک‌دونا | بهرنگ رجبی | ۱۵۵,۰۰۰ | چاپ هشتم

یکشنبه/ زندگی خوب | میشل دویچ | زیبا خادم‌حقیقت | ۱۵,۰۰ | چاپ دوم

نمایشنامه: تک‌گویی‌ها

تک‌گویی‌های کلاسیک برای زنان | کریس سالت | غلامرضا شهبازی | ۲۲۰,۰۰۰ | چاپ ششم

تک‌گویی‌های کلاسیک برای مردان | کریس سالت | غلامرضا شهبازی | ۲۲۵,۰۰۰ | چاپ سوم

تک‌گویی‌های مدرن برای زنان | کریس سالت | محسن کاس‌نژاد | ۲۳۵,۰۰۰ | چاپ ششم

تک‌گویی‌های مدرن برای مردان | کریس سالت | محسن کاس‌نژاد | ۱۹۸,۰۰۰ | چاپ هشتم

*** تک‌گویی‌های معاصر برای زنان** | کریس سالت | محسن کاس‌نژاد | ۳۱۵,۰۰۰ | چاپ اول

تک‌گویی‌های معاصر برای مردان | کریس سالت | محسن کاس‌نژاد | ۱۳۲,۰۰۰ | چاپ اول

نمایشنامه: رضایی‌راد

بازگشت به خان نخست/ هشتمین خان | محمد رضایی‌راد | ۱۵۰,۰۰۰ | چاپ دوم

به گزارش زنان تروا | نغمه ثمینی/ محمد رضایی‌راد | ۱۵۵,۰۰۰ | چاپ سوم

بر اساس دوشس ملفی | نغمه ثمینی/ محمد رضایی‌راد | ۱۱۰,۰۰۰ | چاپ دوم

رقصی چنین | محمد رضایی‌راد | ۱۱۵,۰۰۰ | چاپ سوم

* کتاب‌هایی که به تازگی منتشر شده‌اند با علامت * متمایز شده‌اند.

سفرنامهٔ برزخ | محمد رضایی‌راد | ۱۳۰,۰۰۰ | چاپ سوم

*** سیاهکل** | محمد رضایی‌راد | ۲۶۵,۰۰۰ | چاپ اول

صدای آهسته | محمد رضایی‌راد | ۱۴۲,۰۰۰ | چاپ دوم

فرشتهٔ تاریخ | محمد رضایی‌راد | ۱۳۰,۰۰۰ | چاپ چهارم

فعل | محمد رضایی‌راد | ۱۸۵,۰۰۰ | چاپ نهم

گزارش خواب | محمد رضایی‌راد | ۱۴۰,۰۰۰ | چاپ چهارم

ناکجا و دو نمایشنامه‌ی دیگر | محمد رضایی‌راد | ۱۸۵,۰۰۰ | چاپ دوم

نمایشنامه: فرسی

آرامسایشگاه | بهمن فرسی | ۱۴۲,۰۰۰ | چاپ چهارم

پله‌های یک نردبان | بهمن فرسی | ۹,۰۰۰ | چاپ اول

چوب زیربغل/ دوضرب‌دردو مساوی بی‌نهایت | بهمن فرسی | ۱۵۲,۰۰۰ | چاپ سوم

خُرده نسیان | بهمن فرسی | ۱۴۴,۰۰۰ | چاپ دوم

صدای شکستن | بهمن فرسی | ۱۷,۰۰۰ | چاپ دوم

گلدان/ بهار و عروسک | بهمن فرسی | ۱۴,۰۰۰ | چاپ اول

من‌ات به دنبال | بهمن فرسی | ۳۱۵,۰۰۰ | چاپ اول

موش | بهمن فرسی | ۷۳,۰۰۰ | چاپ سوم

وودی آلن

این آب آشامیدنی نیست! | وودی آلن | نگار شاطریان | ۱۵۸,۰۰۰ | چاپ هفتم

بن‌بست نویسنده | وودی آلن | محمدرضا اوزار | ۱۴۰,۰۰۰ | چاپ پنجم

بی‌بال و پر | وودی آلن | نگار شاطریان | ۱۴۵,۰۰۰ | چاپ ششم

حالا بی‌حساب شدیم | وودی آلن | نگار شاطریان | ۱۴۸,۰۰۰ | چاپ نهم

حباب معلق | وودی آلن | بهرنگ رجبی | ۱۰۴,۰۰۰ | چاپ پنجم

* کتاب‌هایی که به تازگی منتشر شده‌اند با علامت * متمایز شده‌اند.

عوارض جانبی | وودی آلن | لادن نژادحسینی | ۹۸،۰۰۰ | چاپ هشتم

مُتل ماه عسل | وودی آلن | محمدرضا اوزار | ۱۵۸،۰۰۰ | چاپ اول

مرگ در می‌زند | وودی آلن | نگار شاطریان | ۳۵۰،۰۰۰ | چاپ دهم

مرگ/خدا | وودی آلن | شهرام زرگر | ۱۰۸،۰۰۰ | چاپ چهارم

هرج و مرج محض | وودی آلن | نگار شاطریان | ۱۶۸،۰۰۰ | چاپ دوم

هنرهای تجسمی

این عکس ناقابل را | یوریک کریم‌مسیحی | ۵۲۵،۰۰۰ | چاپ دوم

در جهت عکس | یوریک کریم‌مسیحی | ۱۴۸،۰۰۰ | چاپ هفتم

دست روی شانه | یوریک کریم‌مسیحی | ۳۸۰،۰۰۰ | چاپ اول

شب سپیده می‌زند | یوریک کریم‌مسیحی | ۲۶،۰۰۰ | چاپ سوم

شب سپیده می‌زند، باری دیگر | یوریک کریم‌مسیحی | ۳۸۰،۰۰۰ | چاپ دوم

عکس و دیدن عکس | یوریک کریم‌مسیحی | ۲۸۵،۰۰۰ | چاپ سوم

نگاهم کن! خیالم کن! | یوریک کریم‌مسیحی | ۵۵،۰۰۰ | چاپ دوم

نه فقط زیبا | یوریک کریم‌مسیحی | ۱۴۸،۰۰۰ | چاپ اول

هنر هویت و سیاست بازنمایی | علیرضا صحاف‌زاده | ۳۵،۰۰۰ | چاپ دوم

* کتاب‌هایی که به تازگی منتشر شده‌اند با علامت * متمایز شده‌اند.