

## ادبیات داستانی

- \* فریای هفت جزیره | جوزف کنراد | فرزانه دوستی | ۴۶،۰۰۰ | چاپ اول
- \* در جست‌وجوی یک پیوند | کارسون مک‌الرز | حانیه پدram | ۸۵،۰۰۰ | چاپ دوم
- \* خشم در هارلم | چستر هایمز | مزدک بلوری | ۶۲،۰۰۰ | چاپ دوم
- \* ایگیل | ماگدا سابو | نصراله مرادیانی | ۱۳۵،۰۰۰ | چاپ دوم
- ما | یوگنی زامیاتین | بابک شهاب | ۶۸،۰۰۰ | چاپ چهارم
- بیداری | کیت شوپن | فرزانه دوستی | ۷۵،۰۰۰ | چاپ سوم
- در | ماگدا سابو | نصراله مرادیانی | ۹۸،۰۰۰ | چاپ ششم
- ترانه ایزا | ماگدا سابو | نگار شاطریان | ۸۹،۰۰۰ | چاپ دوم
- گزارش به کمیسر | جیمز میلز | هادی آذری | ۳۸،۰۰۰ | چاپ دوم
- دزد پادگان | توبیاس ولف | بیتا ابراهیمی | ۴۴،۰۰۰ | چاپ سوم
- خیابان کاتالین | ماگدا سابو | نصراله مرادیانی | ۴۸،۰۰۰ | چاپ دوم
- تنهایی الیزابت | ویلیام ترور | فرناز حائری | ۷۶،۰۰۰ | چاپ دوم
- کبوتران روی چمن | ولفانگ کوپن | اژدر انگشتی | ۹۲،۰۰۰ | چاپ سوم
- آواز کافه غمبار | کارسون مک‌الرز | حانیه پدram | ۳۶،۰۰۰ | چاپ پنجم
- عصیان | یوزف روت | سینا درویش‌عمران - کیوان غفاری | ۳۸،۰۰۰ | چاپ پنجم
- ازدواج‌های فیلیس‌بورگ | مارتین والزر | اژدر انگشتی | ۹۲،۰۰۰ | چاپ دوم
- کابوی تحمل ناپذیر | روبرتو بولانیو | وحید علیزاده رزازی | ۲۸،۰۰۰ | چاپ دوم
- جزیره (داستان‌های دهه ۶۰ و ۷۰ میلادی) | آلیستر مک‌لاود | پژمان طهرانیان | ۵۸،۰۰۰ | چاپ سوم
- دومین بهار (داستان‌های دهه ۸۰ و ۹۰ میلادی) | آلیستر مک‌لاود | پژمان طهرانیان | ۷۵،۰۰۰ | چاپ دوم

## شمیم بهار

- قرنها بگذشت | شمیم بهار | ۲۷،۰۰۰ | چاپ دوم
- دهه ۴۰ و چند مشق دیگر | شمیم بهار | ۴۰،۰۰۰ | چاپ سوم

### بیژن الہی

بہانہ‌های مأنوس | فلور- پروست - جويس - نابوكف | بیژن الہی | ۲۲,۰۰۰ | چاپ دوم  
 زمرد و حملہ | ت.س. الیوت - ادمون رستان | بیژن الہی | ۲۰,۰۰۰ | چاپ اول  
 صبح روان | کنستانتین کاوافی | بیژن الہی | ۲۸,۰۰۰ | چاپ اول  
 نیت خیر | فریدریش ہلدیرین | بیژن الہی | ۲۸,۰۰۰ | چاپ دوم  
 لورکا | فدريكو گارسيا لورکا | بیژن الہی | ۹۸,۰۰۰ | چاپ دوم  
 اشراق‌ها | آرتور رمبو | بیژن الہی | ۳۰,۰۰۰ | چاپ دوم  
 مستغلات | ہانری میشو | بیژن الہی | ۱۷,۰۰۰ | چاپ اول  
 حلاج الاسرار | حلاج | بیژن الہی | ۲۸,۰۰۰ | چاپ چهارم  
 درہی علف ہزاررنگ | بیژن الہی | ۳۴,۰۰۰ | چاپ دوم  
 جوانی‌ها | بیژن الہی | ۴۲,۰۰۰ | چاپ پنجم  
 دیدن | بیژن الہی | ۴۲,۰۰۰ | چاپ پنجم

### دانش زندگی

در باب انتظار | ہارولد شوایتزر | مہیار آقایی | ۶۸,۰۰۰ | چاپ دوم  
 جان‌های بیمار، ذہن‌های سرحال | جان کاگ | مہدی نصرالہزادہ | ۶۸,۰۰۰ | چاپ چهارم

### دانش عمومی

این جہان گذرا | دیوید کریسچن | مزدا موحد | ۳۸,۰۰۰ | چاپ چهارم  
 پرندہ بہ پرندہ | آن لاموت | مہدی نصرالہزادہ | ۸۵,۰۰۰ | چاپ چهارم  
 ذہن و بازار | جری مولر | مہدی نصرالہزادہ | ۱۹۰,۰۰۰ | چاپ پنجم  
 نخستین دموکراسی | پال وودراف | بہزاد قادری | ۹۰,۰۰۰ | چاپ پنجم  
 جہان مکتوب | مارتین پوکتر | علی منصورى | ۱۲۸,۰۰۰ | چاپ چهارم  
 نیلوفر و مرداب | تیج نات ہان | علی امیرآبادی | ۴۲,۰۰۰ | چاپ دوازدهم  
 \* برای عشق بہ میہن | مائوریتسیو ویرولی | مہدی نصرالہزادہ | ۹۳,۰۰۰ | چاپ دوم

جهان چگونه مدرن شد؟ | استیون گرین بلت | مهدی نصراله زاده | ۱۲۸،۰۰۰ | چاپ پنجم  
 زیر تیغ ستاره جبار | هدا مارگولیوس کووالی | علیرضا کیوانی نژاد | ۵۵،۰۰۰ | چاپ سوم  
 ذهن دن، ذهن آغازگر | شونریو سوزوکی | علی ظفر قهرمانی نژاد | ۵۶،۰۰۰ | چاپ دوازدهم  
 کوسه شکپر ۱۲ میلیون دلاری | دن تامپسون | اشکان زهرائی | ۹۸،۰۰۰ | چاپ سوم  
 صید ماهی بزرگ | دیوید لینچ | علی ظفر قهرمانی نژاد | ۴۲،۰۰۰ | چاپ چهاردهم  
 پوپولیسیم چیست؟ | یان-ورنر مولر | بابک واحدی | ۲۶،۰۰۰ | چاپ پنجم

### پنجاه تایی ها

پنجاه نویسنده کلیدی عکاسی | مارک دردن | نسرين طالبی سروری - محمدحسین خسروی | ۹۸،۰۰۰ | چاپ اول  
 پنجاه کارگردان کلیدی تئاتر | شومیت میتر - ماریا شفتسوا | محمد سپاهی - معصومه زمانی | ۷۴،۰۰۰ | چاپ هفتم

### فلسفه

فانی و باقی | مجید اخگر | --- | ۶۵،۰۰۰ | چاپ اول  
 علیه تفسیر | سوزان سانتاگ | مجید اخگر | ۶۰،۰۰۰ | چاپ هشتم  
 بازیابی امر محسوس | مجید اخگر | --- | ۳۵،۰۰۰ | چاپ سوم  
 قدرت زندگی | دیوید کیشیک | مجتبی گل محمدی | ۴۲،۰۰۰ | چاپ اول  
 حد و مرزهای هنر | تزوتان تودوروف | اران ابراهیمی مدیسه | ۲۸،۰۰۰ | چاپ دوم  
 چرا شد محو از یاد تو نام؟ | افسانه نجم آبادی | شیرین کریمی | ۹۵،۰۰۰ | چاپ سوم  
 بدن تکه تکه شده: قطعه به مثابه استعاره ای از مدرنیته | لیندا ناکلین | مجید اخگر | ۲۵،۰۰۰ | چاپ دوم  
 باقی مانده های آشوبیتس | جورجو آگامبن | مجتبی گل محمدی | ۲۶،۰۰۰ | چاپ سوم  
 زمانی که باقی می ماند | جورجو آگامبن | مجتبی گل محمدی | ۳۰،۰۰۰ | چاپ دوم  
 ایدئولوژی زیبایی شناسی | تری ایگلتون | مجید اخگر | ۱۱۵،۰۰۰ | چاپ سوم  
 درباره ی عکاسی | سوزان سانتاگ | مجید اخگر | ۴۵،۰۰۰ | چاپ چهارم  
 این قرن | آلن بدیو | فواد جراح باشی | ۴۲،۰۰۰ | چاپ چهارم  
 شعر مدرن | مراد فرهادپور | --- | ۴۰،۰۰۰ | چاپ ششم  
 عقل ساد | موریس بلانشو | سمیرا رشیدپور | ۳۸،۰۰۰ | چاپ هفتم

فهم برشت | والتر بنیامین | نیما عیسی پور | ۵۵،۰۰۰ | چاپ ششم  
تاریخ طبیعی زوال | بارانه عمادیان | --- | ۱۶،۰۰۰ | چاپ چهارم  
پان‌برگ: الهیات تاریخی | آلن گالووی | مراد فرهادپور | ۲۲،۰۰۰ | چاپ اول  
ساختار روان‌شناختی فاشیسم | ژرژ باتای | سمانه مرادیانی | ۲۰،۰۰۰ | چاپ سوم  
گایاتری چاکراورتی اسپوواک | استفان مورتون | نجمه قابلی | ۱۳،۰۰۰ | چاپ اول  
کافکا: به سوی ادبیات اقلیت | ژیل دلوز/ فلیکس گاتاری | حسین نمکین | ۲۶،۰۰۰ | چاپ دوم  
لذت خیانت | موریس بلانشو/ پل دومان/ جودیت باتلر | نصراله مرادیانی | ۳۵،۰۰۰ | چاپ ششم  
نقادی نقد عقل محض | --- | مهدی محمدی اصل - محمد مهدی اردبیلی | ۳۲،۰۰۰ | چاپ سوم  
نام‌های سیاست | --- | مراد فرهادپور - بارانه عمادیان - آرش ویسی | ۶۰،۰۰۰ | چاپ چهارم

#### به روایت فیلسوف

\* نامه‌هایی در تربیت زیبایی‌شناختی انسان | فریدریش شیلر | سید مسعود حسینی | ۹۷،۰۰۰ | چاپ دوم  
بیماری منتهی به مرگ | سورن کی‌یرکگور | مسعود علیا | ۴۸،۰۰۰ | چاپ سوم

#### تاریخ شفاهی

\* رضا قاسمی در گفت‌وگویی بلند با محمد عبدی | محمد عبدی | --- | ۴۳،۰۰۰ | چاپ دوم  
سوسن تسلیمی در گفت‌وگویی بلند با محمد عبدی | محمد عبدی | --- | ۵۸،۰۰۰ | چاپ سوم

#### سینما

شناخت سینما | لوییس جانتی | ایرج کریمی | ۶۵،۰۰۰ | چاپ دوم  
قدرت فیلم | هاوارد سوبر | خشایار قشقایی | ۸۸،۰۰۰ | چاپ دوم  
از گیم تا فیلم | جاسمین کالی | شیوا مقالو | ۲۰،۰۰۰ | چاپ اول  
ژانر وحشت | بریجید چری | شاهین رحمانی | ۴۲،۰۰۰ | چاپ اول  
آنچه سینما هست! | دادلی اندرو | مجید اخگر | ۳۸،۰۰۰ | چاپ پنجم  
ژانرهای سینمایی | بری کیت‌گرانت | شیوا مقالو | ۴۲،۰۰۰ | چاپ پنجم  
موج نوی فرانسه | میشل ماری | محمدرضا یگانه‌دوست | ۴۲،۰۰۰ | چاپ سوم

واپسین عصر هالیوود | جاناتان کرشنر | نریمان افشاری | ۴۰,۰۰۰ | چاپ اول  
سینه‌فیلیا و تاریخ | کریستین کیثلی | مهدی نصراله‌زاده | ۳۵,۰۰۰ | چاپ اول  
نظریه فیلم | تامس السیسیر / مالتی هاگنر | آزاده نوربخش | ۶۵,۰۰۰ | چاپ اول  
سینمای فانتزی | کاترین ای. فوکس | علی‌ظفر قهرمانی‌نژاد | ۲۵,۰۰۰ | چاپ اول  
شهرها و سینما | باربارا منل | نیما عیسی‌پور - رضا پورمحمد | ۳۰,۰۰۰ | چاپ دوم  
سینمای آگزیستانسیالیستی | ویلیم سی. پاملو | نصراله مرادیانی | ۹۸,۰۰۰ | چاپ پنجم  
یادداشت‌هایی در باب سینماتوگرافی | روبر برسون | علی‌اکبر علیزاد | ۲۶,۰۰۰ | چاپ چهارم

### نگارش خلاق

فیلمنامه‌نویسی برای پرمشغله‌ها | پیلار آلساندرا | نریمان افشاری | ۵۸,۰۰۰ | چاپ اول  
راهنمای عملی نمایشنامه‌نویسی | نوئل گرگ | علی‌اکبر علیزاد | ۶۴,۰۰۰ | چاپ نهم  
نوشتن با تنفس آغاز می‌شود | لرن هرینگ | حمید هاشمی | ۵۶,۰۰۰ | چاپ هفتم

### تئاتر، نظریه و اجرا

با چراغ در آینه‌های قناس | بهزاد قادری | --- | ۱۲۵,۰۰۰ | چاپ اول  
هملت: شعر بیکران | هارولد بلوم | رضا سرور | ۵۴,۰۰۰ | چاپ اول  
درام اسلامی | جمشید ملک‌پور | فرزاد حقیقی | ۵۲,۰۰۰ | چاپ اول  
مرگ تراژدی | جورج اشنایدر | بهزاد قادری | ۸۵,۰۰۰ | چاپ اول  
فلسفه و تئاتر | تام استرن | علی منصور | ۵۸,۰۰۰ | چاپ اول  
تئاتر مستند | --- | محمد منعم | ۷۰,۰۰۰ | چاپ دوم  
جنسیت رزالیند | یان کات | رضا سرور | ۳۲,۰۰۰ | چاپ اول  
شکسپیر معاصر ما | یان کات | رضا سرور | ۶۴,۰۰۰ | چاپ پنجم  
چشم‌انداز طبیعی | نورتروپ فرای | رضا سرور | ۳۵,۰۰۰ | چاپ اول  
رویکردهایی به نظریه‌ی اجرا | --- | علی‌اکبر علیزاد | ۳۰,۰۰۰ | چاپ سوم  
زیبایی‌شناسی نمایشی ژان ژنه | --- | مهتاب بلوکی | ۱۷,۵۰۰ | چاپ اول  
ویوپوینت | آن بوگارت - تینالاندو | سیمین غلامی | ۲۸,۰۰۰ | چاپ دوم

تأثر پارسی، نمایش ایرانی | آدولف نالاسو | فائزه عبدی | ۶،۵۰۰ | چاپ اول  
 تئاتر قانون‌گذار | آگوستو بوال | علی ظفر قهرمانی نژاد | ۳۵،۰۰۰ | چاپ دوم  
 عروسک، ماسک، و اشیای نمایشی | جان بل | مارال کریمی | ۲۸،۰۰۰ | چاپ اول  
 نامتناهی‌سازی سیاست در آیین‌های نمایشی | علیرضا ارواحی | ۹،۰۰۰ | چاپ اول  
 به صحنه بردن فلسفه | دیوید کراسنر/ دیوید سالتز | نریمان افشاری | ۴۸،۰۰۰ | چاپ دوم  
 تمرین‌های تئاتر فمینیستی: کتاب راهنما | ایلین استن | شیرین بزرگمهر | ۳۲،۰۰۰ | چاپ اول  
 با گروتفسکی: تئاتر فقط یک فرم است | پیتر بروک | محمدرضا علی‌اکبری | ۲۰،۰۰۰ | چاپ سوم  
 تنفس در هوای تئاتر: مقالاتی در باب درام مدرن | --- | علی‌اکبر علیزاد - رضا سرور | ۳۲،۰۰۰ | چاپ سوم  
 نه گفتگو با روبرتو برنوجولی در باب بداهه‌پردازی | ملگور بارتولا - اشتفان شروئر | خسرو محمودی | ۳،۶۰۰ | چاپ اول  
 تاریخ‌های تئاتر: یک مقدمه | فیلیپ بی. زاریلی - بروس مک‌کوناجی - گری جی. ویلیمز - کرول فیشر سورگنفرای | مهدی نصراله‌زاده |  
 ۳۲۰،۰۰۰ | چاپ سوم

### تئاتر: مطالعات اجرا

\* ساختن تئاتر از دل ویرانه‌ها | علی‌اکبر علیزاد | ۸۸،۰۰۰ | چاپ اول  
 حرفه کارگردان | کیتی میچل | علی‌اکبر علیزاد | ۱۱۰،۰۰۰ | چاپ دوم  
 شیوه فنی نمایشنامه‌خوانی | دیوید بال | محمود کریمی حکاک | ۲۸،۰۰۰ | چاپ سوم  
 ۱۳۰ نکته در باب کارگردانی | فرانک هاورز - راسل رایش | حمید احیاء | ۲۴،۰۰۰ | چاپ سوم  
 سه کاربرد چاقو | دیوید ممت | محمدرضا ترک‌تتاری | ۱۵،۰۰۰ | چاپ سوم  
 بازی - بازیگری | لوک دیکسون | حمید هاشمی | ۱۵،۰۰۰ | چاپ دوم

### نمایشنامه: کلاسیک یونان

\* زنان فریادخواه | اورپیید | غلامرضا شهبازی | ۳۶،۰۰۰ | چاپ اول  
 \* اورستس | اورپیید | غلامرضا شهبازی | ۳۴،۰۰۰ | چاپ اول  
 زنان فنیقی | اورپیید | غلامرضا شهبازی | ۲۰،۰۰۰ | چاپ دوم  
 زنان تروا | اورپیید | غلامرضا شهبازی | ۲۰،۰۰۰ | چاپ سوم

سیکلویس | اوریپید | غلامرضا شهبازی | ۳۰,۰۰۰ | چاپ دوم  
 مده ۲ | اوریپید | غلامرضا شهبازی | ۳۰,۰۰۰ | چاپ ششم  
 الکترا | اوریپید | غلامرضا شهبازی | ۳۰,۰۰۰ | چاپ پنجم

نمایشنامه، کلاسیک

بیوه زیرک | کارلو گولدونی | علی شمس | ۱۴,۰۰۰ | چاپ اول  
 دروغگو | کارلو گولدونی | علی شمس | ۱۵,۰۰۰ | چاپ اول  
 کیمیاگر | بن جانسون | داود دانشور | ۱۸,۰۰۰ | چاپ دوم

نمایشنامه، ایپسن

پرگنت | هنریک ایپسن | بهزاد قادری | ۴۸,۰۰۰ | چاپ اول  
 هدا گابلر | هنریک ایپسن | بهزاد قادری | ۳۸,۰۰۰ | چاپ اول  
 جنزندگان | هنریک ایپسن | بهزاد قادری | ۲۰,۰۰۰ | چاپ سوم  
 عروسک‌خانه | هنریک ایپسن | بهزاد قادری | ۲۲,۰۰۰ | چاپ دوم  
 روسمرسهولم | هنریک ایپسن | بهزاد قادری | ۲۲,۰۰۰ | چاپ دوم  
 آیلف کوچولو | هنریک ایپسن | بهزاد قادری | ۱۳,۵۰۰ | چاپ اول  
 دشمن مردم | هنریک ایپسن | بهزاد قادری | ۳۲,۰۰۰ | چاپ چهارم  
 اسناد سولنس معمار | هنریک ایپسن | بهزاد قادری | ۲۸,۰۰۰ | چاپ دوم  
 جان گابریل بورگمان | هنریک ایپسن | بهزاد قادری | ۱۸,۰۰۰ | چاپ اول  
 وقتی ما مردگان سربرداریم | هنریک ایپسن | بهزاد قادری | ۱۸,۰۰۰ | چاپ سوم  
 مرغابی وحشی | هنریک ایپسن | بهزاد قادری - یدالله آقاعباسی | ۳۸,۰۰۰ | چاپ چهارم

نمایشنامه، اونیل

پیش از ناشتایی و سه نمایشنامه‌ی دیگر | یوجین اونیل | یدالله آقاعباسی | ۱۵,۰۰۰ | چاپ اول  
 در منطقه جنگی و سه نمایشنامه‌ی دیگر | یوجین اونیل | یدالله آقاعباسی | ۲۵,۰۰۰ | چاپ اول  
 تار عنکبوت و دو نمایشنامه‌ی دیگر | یوجین اونیل | یدالله آقاعباسی | ۱۶,۰۰۰ | چاپ دوم

تشنگی و دو نمایشنامه‌ی دیگر | یوجین اونیل | یدالله آقاعباسی | ۱۶،۰۰۰ | چاپ اول  
گوریل پشمالو | یوجین اونیل | بهزاد قادری | ۲۵،۰۰۰ | چاپ چهارم  
نخستین آدم | یوجین اونیل | بهزاد قادری | ۲۲،۰۰۰ | چاپ اول

نمایشنامه، بکت

دست آخر | ساموئل بکت | علی اکبر علیزاد | ۲۰،۰۰۰ | چاپ اول  
دوازده قطعه کوتاه | ساموئل بکت | علی اکبر علیزاد | ۲۶،۰۰۰ | چاپ دوم  
در انتظار گودو | ساموئل بکت | علی اکبر علیزاد | ۲۲،۰۰۰ | چاپ بیستم و پنجم

نمایشنامه، میلر

چشم‌اندازی از پل | آرتور میلر | حسن ملکی | ۲۵،۰۰۰ | چاپ اول  
پس از سقوط | آرتور میلر | حسن ملکی | ۴۲،۰۰۰ | چاپ اول  
مرگ فروشنده | آرتور میلر | حسن ملکی | ۲۷،۰۰۰ | چاپ سوم  
همه پسران من | آرتور میلر | حسن ملکی | ۲۵،۰۰۰ | چاپ اول

نمایشنامه، مروژک

واتسلاو | اسلاومیر مروژک | داود دانشور | ۱۴،۰۰۰ | چاپ سوم

نمایشنامه، یونسکو

\* آدمکش | اوژن یونسکو | سحر داوری | ۳۴،۰۰۰ | چاپ اول  
شاه می‌میرد | اوژن یونسکو | سحر داوری | ۲۷،۵۰۰ | چاپ اول  
آوازه‌خوان طاس/صندلی‌ها | اوژن یونسکو | سحر داوری | ۳۵،۰۰۰ | چاپ اول  
عابر هوایی | اوژن یونسکو | سحر داوری | ۲۵،۰۰۰ | چاپ اول  
کرگدن | اوژن یونسکو | سحر داوری | ۲۸،۰۰۰ | چاپ سوم

نمایشنامه، امریکایی

مکالمه‌هایم با سگ وحشی و بالا روی بام | کلم مارتینی | پژمان طهرانیان | ۱۸،۰۰۰ | چاپ اول



اتاق روشنی که روزش می خوانند | تونی کوشنر | خاطره کردکریمی | ۲۶،۰۰۰ | چاپ دوم  
 هوم بادی / کابل | تونی کوشنر | خاطره کردکریمی | ۱۸،۰۰۰ | چاپ اول  
 خدای دوزخ | سم شپارد | وازریک درساهاکیان | ۱۴،۰۰۰ | چاپ سوم  
 اتاق ورونیکا | آیرالوین | شهرام زرگر | ۳۷،۰۰۰ | چاپ هفتم  
 شکار مرگ | آیرالوین | شهرام زرگر | ۱۹،۵۰۰ | چاپ دوم  
 تب | والاس شان | بهرنگ رجیبی | ۱۰،۰۰۰ | چاپ اول  
 هاروی | مری چیس | ثنا ولدخانی | ۷،۵۰۰ | چاپ اول  
 اولئانا | دیوید ممت | علی اکبر علیزاد | ۲۸،۰۰۰ | چاپ نهم  
 عزادار اجیر | والاس شان | بهرنگ رجیبی | ۱۰،۰۰۰ | چاپ دوم  
 اثبات | دیوید اوبرن | شهاب الدین عادل | ۱۲،۰۰۰ | چاپ دوم  
 عمو سام من | لن جنکین | علی حاج ملاعلی | ۱۳،۰۰۰ | چاپ دوم  
 بیرون از مولینگار | جان پاتریک شنلی | حمید احیاء | ۱۰،۰۰۰ | چاپ دوم  
 شب در رستوران تاک هاس | والاس شان | بهرنگ رجیبی | ۱۰،۰۰۰ | چاپ دوم  
 اثر پرتوهای گاما بر روی گل‌های همیشه بهار ساکنان کره‌ی ماه | پل زیندل | شهرام زرگر | ۱۴،۰۰۰ | چاپ چهارم

### نمایشنامه، اروپایی

چرخ | زینی هریس | محمد منعم | ۳۲،۰۰۰ | چاپ دوم  
 سایکوسیس ۴:۴۸ | سارا کین | عرفان خلاق | ۳۸،۰۰۰ | چاپ ششم  
 شهاب ثاقب | فردریش دورنمات | سکینه عرب‌نژاد | ۹،۵۰۰ | چاپ دوم  
 تراس / روال عادی | ژان کلود کرییر | اصغر نوری | ۲۴،۰۰۰ | چاپ سوم  
 وقتی کبوترها ناپدید شدند | سفی اکسانن | محسن ابوالحسنی | ۲۵،۰۰۰ | چاپ دوم  
 روشنگری | شیلواستفنسن | بهزاد قادری - حسین زمانی مقدم | ۲۵،۰۰۰ | چاپ اول  
 یک ماجرای خیلی خیلی سیاه | مارتین مک‌دونا | بهرنگ رجیبی | ۱۴،۰۰۰ | چاپ چهارم  
 مراسم قطع دست در اسپوکن | مارتین مک‌دونا | بهرنگ رجیبی | ۲۰،۰۰۰ | چاپ نهم  
 جمجمه‌ای در کانه‌مارا | مارتین مک‌دونا | بهرنگ رجیبی | ۳۴،۰۰۰ | چاپ هفتم

- مأمورهای اعدام | مارتین مک‌دونا | بهرنگ رجیبی | ۳۲،۰۰۰ | چاپ ششم  
 غرب غم‌زده | مارتین مک‌دونا | بهرنگ رجیبی | ۲۵،۰۰۰ | چاپ ششم  
 نورگیر | آنتونیو بوئروباixo | پژمان رضایی | ۶،۰۰۰ | چاپ دوم  
 مرغ دریایی | باریس آکونین | آبتین گل‌کار | ۲۰،۰۰۰ | چاپ دوم  
 پرتره یک زن | میشل ویناور | زیبا خادم‌حقیقت | ۱۲،۰۰۰ | چاپ اول  
 درخواست کار | میشل ویناور | زیبا خادم‌حقیقت | ۱۶،۰۰۰ | چاپ اول  
 یکشنبه/ زندگی خوب | میشل دویچ | زیبا خادم‌حقیقت | ۱۵،۰۰۰ | چاپ دوم  
 بارانداز غربی | برنار-ماری کلتس | زیبا خادم‌حقیقت | ۱۳،۰۰۰ | چاپ اول  
 بودای بزرگ، کمکشان کن! | آکسی کازانتسف | آبتین گل‌کار | ۲۰،۰۰۰ | چاپ دوم  
 روز مرگ در داستان هملت | برنار-ماری کلتس | لیلا ارجمند | ۱۰،۰۰۰ | چاپ دوم  
 سوءقصدهایی به زندگی آن زن | مارتین کریمپ | علی‌اکبر علیزاد | ۱۸،۰۰۰ | چاپ سوم  
 اتاق عروس/ سهم زن | والننتین کراسناگوروف | ماندانا مجیدی | ۲۰،۰۰۰ | چاپ دوم  
 هملت داگ، مکتب کاهوت | تام استوپارد | احسان زیورعالم | ۱۲،۵۰۰ | چاپ اول  
 لحظه‌هایی ارزشمند از یک آلبوم خانوادگی برای آرامش خاطر تو در سال‌های پیش رو | نفتالی یاوین | شهرام زرگر |  
 ۲۲۰۰۰ | چاپ اول  
 چشم‌هایت را ببند و به انگلستان فکر کن | جان چپمن - آنتونی ماریوت | فرشید ابراهیمیان - لیلی عمرانی | ۱۳،۰۰۰ |  
 چاپ اول

نمایشنامه، تک‌گویی‌ها

- تک‌گویی‌های مدرن برای زنان | کریس سالت | محسن کاس‌نژاد | ۵۸،۰۰۰ | چاپ سوم  
 تک‌گویی‌های مدرن برای مردان | کریس سالت | محسن کاس‌نژاد | ۴۲،۰۰۰ | چاپ ششم  
 تک‌گویی‌های کلاسیک برای زنان | کریس سالت | غلامرضا شهبازی | ۵۵،۰۰۰ | چاپ چهارم  
 تک‌گویی‌های کلاسیک برای مردان | کریس سالت | غلامرضا شهبازی | ۳۸،۰۰۰ | چاپ دوم

نمایشنامه، رضایی‌راد

- فعل | محمد رضایی‌راد | ۳۲،۰۰۰ | چاپ پنجم

رقصی چنین | محمد رضایی راد | ۱۵،۰۰۰ | چاپ اول  
فرشته تاریخ | محمد رضایی راد | ۱۶،۰۰۰ | چاپ دوم  
گزارش خواب | محمد رضایی راد | ۱۶،۰۰۰ | چاپ دوم  
صدای آهسته | محمد رضایی راد | ۱۶،۵۰۰ | چاپ اول  
بر اساس دوشس ملفی | محمد رضایی راد | ۱۸،۰۰۰ | چاپ اول  
ناکجا و دو نمایشنامه‌ی دیگر | محمد رضایی راد | ۲۴،۰۰۰ | چاپ اول  
بازگشت به خان نخست / هشتمین خان | محمد رضایی راد | ۱۳،۰۰۰ | چاپ اول

### نمایشنامه، فرسی

موش | بهمن فرسی | ۱۰،۰۰۰ | چاپ دوم  
خرده نسیان | بهمن فرسی | ۲۶،۰۰۰ | چاپ اول  
آرامسایشگاه | بهمن فرسی | ۱۷،۰۰۰ | چاپ سوم  
صدای شکستن | بهمن فرسی | ۱۷،۰۰۰ | چاپ دوم  
پله‌های یک نردبان | بهمن فرسی | ۹،۰۰۰ | چاپ اول  
گلدان بهار و عروسک | بهمن فرسی | ۱۴،۰۰۰ | چاپ اول  
چوب زیربغل / دوزخ درد و مساوی بی‌نهایت | بهمن فرسی | ۲۰،۰۰۰ | چاپ دوم

### وودی آلن

مرگ/ خدا | وودی آلن | شهرام زرگر | ۱۸،۰۰۰ | چاپ سوم  
هرج و مرج | وودی آلن | نگار شاطریان | ۱۸،۰۰۰ | چاپ اول  
بی‌بال و پر | وودی آلن | نگار شاطریان | ۲۲،۰۰۰ | چاپ چهارم  
حباب معلق | وودی آلن | بهرنگ رجیبی | ۲۲،۰۰۰ | چاپ چهارم  
مرگ در می‌زند | وودی آلن | نگار شاطریان | ۱۶،۰۰۰ | چاپ پنجم  
حالا بی‌حساب شدیم | وودی آلن | نگار شاطریان | ۲۲،۰۰۰ | چاپ هفتم  
این آب آشامیدنی نیست! | وودی آلن | نگار شاطریان | ۲۶،۰۰۰ | چاپ پنجم  
بن بست نویسنده | وودی آلن | محمدرضا اوزار | ۲۴،۰۰۰ | چاپ چهارم

عوارض جانبی | وودی آلن | لادن نژادحسینی | ۲۲،۰۰۰ | چاپ هفتم  
مثل ماه عسل | وودی آلن | محمدرضا اوزار | ۱۸،۰۰۰ | چاپ اول

---

### هنرهای تجسمی

نه فقط زیبا | یوریک کریم‌مسیحی | ۱۴۸،۰۰۰ | چاپ اول  
در جهت عکس | یوریک کریم‌مسیحی | ۶۲،۰۰۰ | چاپ هفتم  
شب سپیده می‌زند | یوریک کریم‌مسیحی | ۲۶،۰۰۰ | چاپ سوم  
عکس و دیدن عکس | یوریک کریم‌مسیحی | ۹۵،۰۰۰ | چاپ سوم  
نگاهم کن! خیالم کن! | یوریک کریم‌مسیحی | ۵۵،۰۰۰ | چاپ دوم  
شب سپیده می‌زند، باری دیگر | یوریک کریم‌مسیحی | ۳۵،۰۰۰ | چاپ دوم  
هنر هویت و سیاست بازنمایی | علیرضا صحاف‌زاده | ۲۵،۰۰۰ | چاپ دوم